

# ПРЕГЛЕД

на пријавени и прифатени теми за изработка на докторски труд на  
Факултетот за драмски уметности во Скопје

<b>Кандидат</b>	<b>Тема</b>	<b>Ментор</b>
м-р Игор Вецовски	Стратегиско позиционирање на организација од културата и уметноста - фундамент за ефективна комуникација со публиката	Проф. д-р Цветко Смилевски